

DU 10 AU 21 JANVIER 2012
Présentation Espace Libre
Production Théâtre La Tangente (Toronto)



Requiem
pour un trompettiste

LA RÉVOLUTION DU BON SENS ?

DU 10 AU 21 JANVIER 2012 À ESPACE LIBRE

Été 1958. Une petite ville est secouée par un scandale de santé publique. Alors que le maire Groulx est à l'hôtel, en train de combler ses désirs charnels, ses adjoints, à la mairie, tentent de camoufler une négligence qui a déjà coûté la vie à de nombreux citoyens.

Cette œuvre aux allures de film noir inspirée du drame de Walkerton – l'affaire de l'eau contaminée qui fit la une de l'actualité ontarienne – explore les ressorts de la corruption politique et de la désinformation publique. L'auditoire divisé en deux pourra à tour de rôle être témoin de l'action à l'hôtel de ville et dans la chambre d'hôtel.

Apportez vos propres écouteurs! (Paires d'écouteurs disponibles sur place.)

Texte Claude Guilmain. **Mise en scène** Louise Naubert. **Direction artistique du projet** Claude Guilmain. **Scénographie** Claude Guilmain et Dany Boivin. **Musique et conception sonore** Claude Naubert. **Éclairages** Guillaume Houët-Brisebois. **Costumes** Valérie Kaelin. **Coordination des costumes** Elysabeth Daigle. **Distribution** Marcelo Arroyo, Vincent Leclerc, Bernard Meney, Pier Paquette, Victor Trelles Turgeon, Marie Turgeon.

Requiem
pour un trompettiste

JEUDI 12 JANVIER À 19H (à la suite de la représentation)
Discussion avec l'équipe de création

VENDREDI 13 JANVIER À 18H30 (à la suite de la représentation)
Table ronde sur le thème de la corruption politique et du théâtre engagé
Animation : Paul Lefebvre

PRÉVENTE pour les 11-12-13 janvier (30% de réduction)

WWW.POPMEDIA.CA



CARTES POSTALES GRATUITES • FREE POSTCARDS



Conseil des arts
et des lettres

Québec



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage

LE DEVOIR



CARTE PREMIÈRES

1945 rue Fullum Billetterie 514 521 4191 www.espacelibre.qc.ca

AVEC L'AIDE DE LA CAISSE DE LA CULTURE

N° 1207
PHOTO: CLAUDE GUILMAIN DESIGN: THOMAS CSANO